

## **Fagpresentasjon, jazzdans**

Med utgangspunkt i den klassiske ballettens teknikk og afroamerikansk rytme, vokste jazzdans fram på midten av 1900-tallet i USA. Denne nye dansestilen hadde et mer moderne uttrykk, og fulgte også med i tiden, som en motsetning til den tradisjonelle balletten.

Jazzdansen er i stadig utvikling, og har blitt veldig populær. Stilen har et bredt spekter av uttrykk, og er den mest brukte dansesjangeren i forbindelse med store arrangementer som konserter, musikaler og show.

Som jazzdanser er målet å kunne mestre raske trinn samtidig som man må kunne fullføre sakte bevegelser, raske temposkift og utvikling av en god rytmeforståelse.

Gjennom jazzdans lærer man å synliggjøre rytmer og stemninger i musikk ved hjelp av bevegelser. Det jobbes på et høyt energinivå, og fokus på danseglede er et viktig mål for undervisningen.

### Detaljer ang. undervisningen:

- Oppvarming (øvelser som varmer opp de store muskelgruppene)
- Teknikk (øvelser med fokus på teknikkarbeid og holdning)
- Styrke/fleksibilitetstrening
- Bevegelser over gulvet i diagonaler/rette linjer (f.eks. piruetter, jazztrinn, hopp, små kombinasjoner)
- Koreografiarbeid (elevene vil i løpet av hvert semester øve inn minst en koreografi)

Av lærer vil det bli lagt stor vekt på utviklingen av hver elevs teknikk.

Det vil jobbes med uttrykk og tilstedeværelse, og fokus på synkronisert dans fram mot visninger.

Det legges opp til egne visninger og deltakelse i Kulturskolens arrangementer blant annet til jul- og sommeravslutninger.